

Kukka

viikonloppu

03 / 2013



Luontoelokuva-arvostelu

Kukkaviikonloppu 2012

Ja paljon muuta muhkeaa...

Sisällys

Pääkirjoitus	2
Valmistuneen jäljillä	3
Mummo horisee	5
Vanhemmat tieteenharjoittajat	6
IV11 – Startup-yrittäjien vuosikurssi	7
Jännän äärellä	9
Testi: Mihin hakea vaalikokoukessa?	10
Kukkaviikonloppu 2012	11
Kukka kokeilee: Juomat	13
Dekonstruktio: Päätoimittaja	15
Informaation visualisaatiot	16
Mitä kettu sanoo?	17
Infolaisvinkkejä	18
Muinaiset avaruusoliot	19
Silkkaa Pornoa ja Metsikön Munahaukat	20
Testi: Pitäisikö sinun jo valmistua?	21
Sarkastinen siili	22
Phuksiruno	22

Toimituksen TOP-5

Chubby Checker
Let's fist again
 Elvis
Jailhouse cock
 Alphaville
Dick in Japan
 Bill Haley
Cock around the clock
 Tomas Ledin
Penisen är kort

:-D



Päätoimittaja

Vesa Laakso

AD

Anastasia Lipiäinen

Yhteystiedot

kukka@athene.fi

Toimittajat

Eemeli Hemmi
 Pietari Keskinen
 Vesa Laakso
 Mikko Latva-Käyrä
 Anastasia Lipiäinen
 Merituuli Melkko
 Lauri Pullinen
 Aleksi Pyykkönen
 Joonas Rouhiainen
 Tommi Saarikangas

Inkeri Saiku
 Tiina Toskovic
 Johannes Vainio
 Emil Virkki

Painos

100 kpl

Tämän lehden tekemiseen käytettiin

1 eroottinen kotimainen elokuva
 Litra Sauna-Jallua
 Koskenkorvaa
 6 Litraa hernekeittoa
 4 pulloa skumppaa
 6 litraa appelsiinimehua
 67 Post-it -lappua
 4 pannua kahvia
 10 tölkkiä megaforce

14 pesällistä halkoja
 22 hampurilaista
 3 autoa
 1 litra mustikkakeittoa
 4 pussia sipsiä
 10 lihapiirakkaa
 2,1 kiloa karkkia
 2 sitruunaa
 1 pullo tequilaa
 Ripauksittain suolaa
 7 purkkia vauvaöljyä
 5 faktaa
 11 kiinnitettyä peltiä
 7 euron juustoa
 4 subia
 1 menetetty tilaisuus
 12 päätoimittajan pärettä

Pääkirjoitus

Arvon phuksi tai sellaiseksi itsensä kokeva, tämä lehti on sinua lämpimästi ajatellen tehty. Infolaisuus on paljon muutakin kuin vain kauniita sanoja, käyttöliittymiä ja koodausta. Tämän lehden luettuasi ymmärrät, mitä varsinainen infolaisuus on.

Sitä tietoa minä itsekkin kaipaen. Tietoa siitä, mitä ihmettä täällä oikeasti tapahtuu, kuka hemmetti on Juho Kokkola, miksi infolaiset rakastavat poikkitieteellisyttä ja miten tämä kaikki lopulta liittyy infolaisen työllistymiseen. Olen

vastikään start-upissa aloittaneena huomannut, miten mahdolliset taidot At-henelta ja infolta saa Oikeaan Elämään™. Tässä lehdessä pääsin juomaan kaiken tämän alkulähteiltä.

Sillä kun kymmenpäinen infolaisjoukko viedään surirajan taakse viikonloppua viettämään ja ajokyvyt tuhotaan heti alkumetreillä, ei takaisin ole enää paluuta. Edessä siintää vain yksi vaihtoehto – lehti on saatava



valmiiksi keinolla millä hyvänsä! Hikeä ja kyyneleitä siihen kului mutta tässä se nyt on.

Kukka. Viikonlopun tarinoista synnynyt.

- Vesa Laakso, päätoimittaja

Varoitus!

Seuraavat sivut saattavat sisältää materiaalia, joka ei sovellu mieleltään pehmeämpien henkilöiden silmille.

Toimitus ei ole vastuussa tämän lehden sivuille painetusta sisällöstä. Jos sisältö aiheuttaa äkillistä terveyden tilan heikkenemistä, toimitus ei lupaa korvata aiheutuneita sairauskuluja.

Kaikki henkilöt ja tapahtumat tässä lehdessä, jopa ne jotka perustuvat todellisiin ihmisiin, ovat kokonaisuudessaan kuvitteellisia.



Toivottavasti lehden lukeminen ei lukijoissa aiheuta yhtä happamia tunteita kuin nämä sitruunat toimitukselle. ;-)

Valmistuneen jäljillä

Tiina Toskovic ja Eemeli Hemmi

Valmistuneista infolaisista liikkuu monenlaisia huhuja: He nostavat kovaa palkkaa, tekevät cooleja töitä ja nousevat kokeneempien ehdokaiden ohi johtotehtäviin. Yhä harvempi nykyisistä infolaisista kuitenkaan tietää, mitä muuta kuin hassuja pölysovelluksia valmistuneet todella tekevät tai miltä Info heidän opiskeluaikanaan näytti. Valmistuneen jäljillä on juttusarja, joka esittelee joka Kukan numerossa yhden syystä tai toisesta kiinnostavan valmistuneen infolaisen.

Kaipaako opiskeluaikoja?*

Valmistuneista

3/4

kaipaa,
mutta asiat ovat nyt paremmin

* Kukan kyselyyn vastasi 47 valmistunutta infolaista

Ilona Kuusela

Aloitti opintonsa Infolla: 2004

Valmistui: 2011

Asuinpaikka: Helsinki, Kamppi

Törmäät uuteen phuksiin hississä. Esitele itsesi tehokkaasti!

Moi mä oon Ilona! Et varmaan tunne mua mut olin samassa tilanteessa ku sä 9 vuotta sitten. Joo, Poni-vuosikurssia. Käyn vieläki paljon Otaniemessä Teekkari-speksin jutuissa, saatoit nähä mut Otasuunnistuksen jatkoilla tanssimassa! Ai et nähny. Teekkarivastaanotossa Dipolissa? No jonain päivänä, ku saat kutsun, näät mut sit puhumassa Googlen tilaisuudessa opettamassa Adwordsia ja Analyticsia. Googlaa.

Olet kouluttautunut liittovaltion agentiksi speksissä. Eikö diplomiinsinöörin tutkinnossa ole tarpeeksi hohtoa?

Diplomi-insinöörin tutkinnossa on sisäänrakennettuna mielenkiintoisia mahdollisuuksia, mielettömiä kohtaamisia ja jännittäviä elämänkäänteitä, jos vaan itse on motivoitunut oppimaan uutta. Teekkari-speksissä taas saa mahdollisuuden olla hetken liittovaltion agentti, pitää kädessään puuasetta ja laulaa täydelle Aleksanterin teatterille. Teekkari-speksissä on hienointa heittää kaikki ammatillaisuus sivuun ja tehdä intensiivisiä produktioita aivan erilaisten ihmis-

ten kanssa kuin mitä tapaa päivittäin arjessa. Työpaikalla yleensä halataan, lauletaan, tanssitaan, improtaan, nauretaan tai itketään tosi paljon vähemmän.

Speksiläiset tunnetaan hyvistä improvisointikyvystään. Improvisoipa tähän vastaukseen kysymys: "Noin kolme, mutta eihän siitä voi ikinä olla varma."

Kuinka monta kertaa yleensä pääsee veturiksi yhden jallujunan aikana?

(Huom. joku speksiläinen voi opettaa jallujunan)

Kyselymme mukaan 3/4 valmistuneista toteaa kaipaavansa opiskeluaikoja, mutta kokee asioiden olevan nyt kuitenkin paremmin. Mistä luulet tämän johtuvan?

Opiskeluaikana on vapaus. Älä mieti tutkintoaikoja, opinto-ohjelmaa tai sitä että "CV:ssä pitää olla hyviä merkintöjä kun valmistuu". Ihminen ei ole koskaan niin hyvin turvattu ja vapaa tekemään mitä huvittaa kuin suomalaisena opiskelijana. Käykää juhlista ja reissuissa! Harrastakaa kaikkea! Kantsii käydä ulkoilla asumassa. Parasta on se, että ympärilläsi on valtava

Saitko käytettyä kaikki tukikuukautesi?*

Näin valmistuneet vastasivat:

83% En saanut
17% Sain

* Kukan kyselyyn vastasi 47 valmistunutta infolaista

jengi ihmisiä jotka ovat aivan samassa tilanteessa ja haluavat tehdä samoja asioita.

Kun valmistutte, yllättävää on että tuo vapauden tunne jää taakse. Yhtäkkiä onkin pelottava ajatus jäädä ilman työpaikkaa ja yhtäkkiä ystävät ovatkin kiireisiä ja moni hoitaa jo perhettään. Mutta silti tuntuu että vuosi vuodelta elämä vaan paranee.

Työaika rajoittuu vaan 9-17 välille arkena ja kaiken muun ajan voi tehdä kaikkea muuta mitä tekee mieli. Rahaa on ja lomaltakin saa palkkaa. Kun löytää itselleen hyvän työdiilin, voi myös melko vapaasti ottaa omaa aikaa kun huvittaa.

Top-3 asiat, joita kaipaavat itse opiskeluajoilta:

- 1) Vapaa-aika
- 2) Hyvät yöunet
- 3) Jatkuva uuden oppiminen

Millaisia muistoja sinulle jäi ensimmäisistä viikois-tasi phuksina?

Piti olla jatkuvasti menossa. Kotona kävi nukkumassa muutaman tunnin ja sitten taas menoksi. Muistan, että tutustuin niin valtavan ihaniin ihmisiin että olin jotenkin rakastuneessa tilassa jatkuvasti.

Entä viimeisistä ennen valmistumista?

Viimeisiltä viikoilta muistan sen, että Jerez de la Fronte-rassa oli meneillään Feria de Caballo, että tein kirjoitustyötä 14 tuntia päivässä, ja että Suomen lätkäfinaalipelin aikana läppärini tipahti kivilattialle ja kovalevy meni tuhannen päreiksi. Onneksi olin äkännyt pitää useita varmuuskopioita keskeneräisestä diplomityöstä. Tulin takaisin Espanjasta toukokuussa 2011 juuri ja juuri ajoissa diplomityön kansittamista ja palauttamista varten.

Mitkä ovat tärkeimmät asiat, jotka opit opiskeluaikanasasi?

Opin tuntemaan ystäväni. Opin, että tärkeintä on elämästä nauttiminen ja että kaikki työ tehdään, jotta se olisi mahdollista.

Uskotko elämään valmistumisen jälkeen?

Jokainen vuosi on tähän mennessä ollut edellistä parempi. Kohta täytän 30 ja elän elämäni parasta vuotta. Niin toivotavasti ensikin vuonna.

Vain 17% valmistuneista kertoo saaneensa käytettyä kaikki opintotukikuukautesi. Ovatko athene-laiset liian ahkeria?

Hah! Aiemmin oli mahdollista nostaa pelkkää asumislisää niin ettei tukikuukausia kulu-nut. Taisin nostaa pelkkää asu-mislisääkin 10 kuukautta kun tukikuukaudet eivät riittäneet.

Mutta kyllä joo, monet Athene-laiset tuppaa olemaan turhan ahkeria.

Parhaat vinkki Kelan harhauttamiseen?

Kun jäljellä on enää yksi tukikuukausi, jätä se nostamatta. Niin kauan kun tukikuukausia on jäljellä, olet oikeutettu myös opintolainaan ja asumislisään, mutta heti kun viimeinen käytetään, tuo oikeus loppuu. Eli nosta viimeinen opintotukikuukausi vasta viime tipassa. Vai onko tämä vanhentunutta tietoa?

Silloin kun minä olin fuksi...

Täytyy kyllä sanoa, että kyllä ovat ajat muuttuneet... eihän tämä ole edes sama koulu mihiin silloin fuksina tulin! Silloin elettiin paljon yksinkertaisempia aikoja, opiskelijalounaskin oli pyöreät kaksi euroa, ei tarvinnu ihmetellä. Ja diplomi-insinöörin urapolku oli selvä: Valmistu ja sitte Nokialle töihin. Ja nyt pitää valita minne haluaa, tai sitte tehdä se oma startup, kauhee vaiva sellases-takin...

Hämmentää vanhaa kaikki nämä uuden jutut, eihän niissä ole edes mitään järkeä: Miten voi olla viisi periodia kun aina on ollut neljä, kysynpä vaan! Neljä niin kuin on neljä vuodenaikaa, luonnollisesti! Eihän viisi ole edes parillinen luku... Eikä täällä koulussa edes enää tiedä mitä täällä opiskellaan, onko meillä koulutusohjelmia jäljellä ollenkaan, vai mikä tää info ees on, joku kandin pääaine vai?

Ja sitten on ne phuksit... Koko ajan lappaa uutta väkeä sisään, vaikka entisiääkään ei ole oppinut erottamaan! Niille on tehty asiat liian helpoiksi, kyllä niitä hemmotellaan! Me silloin jaksettiin nousta portaat ihan toiseen kerrokseen kiltahuoneelle, mutta näillä pitää olla kaikkihetimullenynt ihan pääoven vieressä. Ja saavat vielä metronkin, ettei tarvitse edes bussia katsoa kun lähtee

Helsinkiin tansseihin. Ja nykyään ne sitten opiskelee jostain Skalaa, mikä sekin on? En kyllä tiedä yhtään mitä se on, mutta ei se varmaan ainakaan Javaa ole. Aina on ollu Java, ja hyväksi koettu! Esa Saarisen kurssille pitäisi kaikki phuksit pistää, niin oppisivat elämään! Vaikka ei sielläkään varmaan ole yhtä hyviä puhuja kuin silloin kun minä olin... Silloin oli kuulkaas itse tasavallan presidentti Martti Ahtisaari puhumassa!

Mutta ehkä ei se elämä minunkaan phuksivuonna aivan täydellistä ollut: Erityisen ärsyttäviä jotkut ikivanhat jäärät, jotka valittivat kaikesta mikä muuttuu, vaikka ihan selvästi suurin osa muutoksista oli parempaan päin... hulluja sellaset...

Kirjoittaja on N. vuoden opiskelija, joka muistelee menneitä ja ihmettelee nykyajan menoa



Vanhemmat tieteenharjoittajat

Emil Virkki

No niin fuksit! Tässä on teille muutamia paatuneita fabuja, jotka ovat sittenkin kunnon ihmisiä. Tutustukaa rohkeasti!

Naiset

Tuija Veline (IV08)

Tuija ”Tuikki” Veline on aurinkoinen ja iloinen halinalle, joka on kiinnostunut käytettävyydestä. Tuikin harrastuksiin kuuluu tanssi, akrobatia ja pyöräily sekä pianon soitto.

Tiina Toskovic (IV10)

Tiina Toskovic, eli tuttavallisemmin ”Piina Tuskabitch”, on liikanimestään huolimatta oikeasti tosi mukava. Tiina saa hommat hoitumaan, mutta tekee sen mukavasti hymyillen. Hän on myös hyvä pelaamaan tennistä. Tiinan lempieläin on Eemeli (IV09).

Annika Berg (IV09)

Annika Berg on IV09:n pämpping specialist. Tämä hiljattain Latviasta vaihdosta palannut studio-assari ei todellakaan dumaa. Annika pitää naisista keittiössä.

Anastasia Lipiäinen (IV08)

Anastasia ”Ankku” Lipiäinen saattaa aluksi vaikuttaa hieman sekavalta. Kun Ankkuun tutustuu paremmin käy ilmi, että näin todellakin on. Siitä huolimatta Ankku on oikein hauskaa seuraa ja itse asiassa tosi rento tyyppi.

Asta Länsimies (IV07)

Asta ”Perus-Asta” Länsimiehellä on lusikkansa joka sopassa. Asta on ollut jokaisella Aalto-matkalla ja hän on myös Aalto in African pääjärkkäri, ulkoneuvos 2010 sekä pitkäaikainen Kukan kolumnisti. Asta on koko ajan menossa, mutta hänellä riittää aina aikaa hyville ystäville ja pikkutuhmille jutuille.

Miehet

Tommi Byman (IV09)

Tommi ”Bybbe” Byman on mies, jolla on upea kroppa, ja joka osaa myös käyttää sitä. Tommi tanssii speksissä sekä sekoittaa cocktaileja Aalto Cocktailissa. Ja on ylipäänsä vaan hyvä jätkä.

Teemu Konkola (IV10)

Teemu ”Tedi” Konkola kuuluu pahamaineeseen TNT-bilekollektiiviin. Laulukirjan kansessa lukee ”Pillutedi”, mutta todellisuudessa Tedi on moraalisesti rehti, kohtelias herrasmies. Tedi ei tarvitse alkometriä, vaan kannin tason tunnistaa katseesta.

Johannes Ahlqvist (IV11)

Johannes ”Jonne” Ahlqvist on kiltaan hiipinyt eppinen trolli Perniöstä. Siellä hän saapastelee saappaissaan, siirtelee ihmisen kokoisia kiviä ja ajaa traktorilla ABC:lle lounasbuffettiin. Kaikkien phuksityttöjen harmiksi Ahlqvistien tilan perijättären paikalle on jo tunkua.

Eevert Saukkokoski (IV08)

Viiksekäs Eevert ”Ezku” Saukkokoski tulee kaikille phukseille varmasti tutuksi viimeistään risteilyllä ja maratonilla. Eevert rakastaa fasilitointia ja puhuu joskus hieman vaikein termein, mutta tätä ei kannata säikähtää.

Juho Kokkola (IV08)

Tämä mies ei esittelyjä kaipaa! Juho on eläväinen tyyppi, joka tempaa kaikki mukaansa jännittävillä tarinoillaan ja hyvällä meiningilläään. Juhon elämän suurin haaste oli käyttäytyä normaalien ihmisten tavoin vuoden ajan, toimiessaan fuksikapteenina.

IV11 - Startup-yrittäjien vuosikurssi

Mikko Latva-Käyrä

Infon moninaiset ja poikkeusteelliset opinnot valmistavat erittäin hyvin esimerkiksi yrittämiseen. Informaatioverkostojen 3. vuosikurssin opiskelijat ovatkin ottaneet asian omakseen ja heistä suuri osa onkin mukana jossain kasvuyrityksessä: joka viides IV11:n edustajista työskentelee startupissa. Kukka haastatteli IV11:n yrittäjiä.



Nimi ja rooli

Edward Landtman, designer

Mitä yritys, jossa työskentelet, tekee?

Asiakaspalvelujärjestelmää high end -tason kaupoille

Miksi lähdit mukaan startuppiin?

Tuli mahdollisuus lähteä Lontooseen tekemään oman alan design-hommia ja siistejä juttuja.

Miten opinnot infolla tukevat työtäsi?

Mielestäni ei yhtään tai erittäin vähän. Jotain epäsuoraa

hyötyä voi olla esimerkiksi käytettävyyden kurseista, mutta muuten mun mielestäni ei oikeastaan.

Millaista on startupissa työskentely?

Pitkiä päiviä, mutta työ on mielenkiintoista. Ei oikeastaan tunnu duunilta.

Mikä on sinun startup-soittimesi?

Pitkällisen pohdinnan jälkeen: viulu.

henkeä, kun pystyy hoitamaan kaikenlaisia tehtäviä.

Millaista on startupissa työskentely?

Harvoin työviikko on sen 37,5 tuntia, kyllä se tapaa pidempi olla. Lisäksi kun oman jutun tekemisessä on niin sisällä, on tavallaan koko ajan vähän työmoodissa. Toisaalta taas omaan työskentelyyn pystyy vaikuttamaan melko vapaasti. Työskentely on haastavaa mukavalla tavalla ja siitä oppii paljon ja työssään pääsee tuomaan omaa visiotaan esiin paremmin kuin missään muualla.

Mikä on sinun startup-soittimesi?

Vaihtelee viikoittain. Tällä hetkellä se voisi olla lauantai-illan hengessä rytmimuna.



Nimi ja rooli

Emil Sägfors, all-round tekninen jäbä

Mitä yritys, jossa työskentelet, tekee?

Tarjoaa markkinapaikan tapahtumapaikoille. Tapahtuman järjestäjille tilat ovat

helposti nähtävillä ja vertailtavissa, tapahtumapaikat saavat palvelusta näkyvyyttä.

Miksi lähdit mukaan startuppiin?

Se tuntui sopivalta mahdollisuudelta, kun minulla ei ollut muuta duunia tai mitään esteitä mukaan lähtemiselle. Tiesin, että pystyn elämään vähän vähemmällä rahalla jonkin

aikaa. Lisäksi omien vuosikurssikavereiden esimerkki oli tärkeä: Näki että startupissa pääsee tekemään kunnon juttuja ja oppimaan. Kaiken kaikkiaan meininki vaikutti siistiltä. Joten miksi ei?

Nimi ja rooli

Aleksi Pyykkönen, ohjelmistokehittäjä

Mitä yritys, jossa työskentelet, tekee?

Kehittää uutta kehonkuvantamislaitetta. Yrityksen tarkoituksena on muuttaa sitä, miten omaa kehoa on mahdollista

mitata terveyden sekä liikunnan näkökulmasta.

Miksi lähdit mukaan startuppiin?

Nuorena kasvuyrityksessä työskentely tarjoaa haasteita ja oppimismahdollisuuksia aivan eri tavalla kuin suuret yritykset.



Miten opinnot infolla tukevat työtäsi?

Tukeehan ne. Opinnoista olen saanut hyvän kosketuksen koodaamiseen ja tutan opinnoista on saanut bisneskäsitystä. Ja ihan konkreettisesti infolaisuus tarjosi tämän mahdollisuuden ylipäättään: Kehittäjää startuppiin haettiin Athenen FB-ryhmästä.

Millaista on startupissa työskentely?

Millaista se on? Se on kivaa. Ja antoisaa ja palkitsevaa. Voin suositella, jos vähääkään kiinnostaa. Itse en ajatellut, että alkaisin yrittäjäksi, mutta niin siinä vaan kävi.

Mikä on sinun startup-soittimesi?

Ehkä torvi.

Miten opinnot infolla tukevat työtäsi?

Erityisen hyvin. Kurssit kuten Studio 1, Johdatus tietoliikenteeseen ja multimediatakniikkaan ovat luoneet hyvän pohjan ohjelmistokehitykselle, ja tuotantotalouden opinnot ovat auttaneet ymmärtämään yrityksen toimintaa moniulotteisesti.

Millaista on startupissa työskentely?

Opettavaista, mielenkiintoista, haastavaa. Ja erityisesti motivoivaa, koska oman työn tuloksen yrityksessä näkee selkeästi ja pääsee tekemään omaa juttua.

Mikä on sinun startup-soittimesi?

Mandoliini.

Nimi ja rooli

Henri Virtanen, ohjelmistokehittäjä

Mitä yritys, jossa työskentelet, tekee?

Yrityksen tarkoituksena on parantaa potilaan ja lääkärin välistä kommunikaatiota. Meidän tuotteemme on selainpohjainen mobiilialusta, jonka avulla hoitotiimi pystyy seuraamaan pitkäaikaispotilaan terveydentilaa keskitetysti.

Miksi lähdit mukaan startuppiin?

Ensimmäisen opiskeluvuoden loppuvaiheessa tuli mahdollisuus ja lähdin mukaan. Startup tarjosi haasteita ja työtehtäviä, jollaisia ei missään muussa yrityksessä voinut edes kuvitella pääsevänsä rat-

komaan, ei varsinkaan näin varhaisessa vaiheessa opintoja.

Miten opinnot infolla tukevat työtäsi?

Aika hyvin ne tukee, kun koulussa on päässyt tekemään vähän kaikenlaisia juttuja. Työhöni kuuluu paljon asiakasrajapinnassa sairaaloissa toimimista ja lisäksi olen ohjelmistokehittäjä. Mielestäni tämä on konkreettista info-

Jännän äärellä

Metsä vastaa, järvi kuiskaa. Missä olen mitä teen matalan majan mailla, maailma mataa. Itsetietoisuus iskee, karsiiko kritiikki tästä terän? Revittelyn aika olisi nyt, kriikittömyys il-
lan sana. Kuka näitä lukee kuitenkaan, ajattelin nyt sivun tai kaksi täyttää. Ei pitäisi lukea tätä, oikeastaan ollenkaan. Varatut ideat ovat tylsiä, t u t u t toteutetut jutut seuraa-
vat aina s a m a a polkua. Joku vertailu taas, tilasto, vähän huttua ja paljon kuvia. Syvällisyys kaipaa toteuttajaansa; teemaan sopivat aiheet parkuvat karsinassaan tuskaansa.

Väsymys, kofeiini. Villi setti
aamuyöstä. Mikä on tehon sa-
laisuus, mikä on kun ei taidot
riitä? Totteleeko luovuus kä-
sijää, varvut astujaa? Pihakei-
nussa ei muuten ole kattoa. Ilta

pimenee talvi tulee. Luonto
kuolee, pimeys valtaa. Kaunis
ilma, elävä luonto asettaa vaa-
timuksen; nauti. Hyttynen syö.
Höpötän turhaa.

ressa. Kataja kasvaa muttei ikinä päädy isoksi. Koko on suhteellista. Aloitin lukea kirjoittamaani, ei kannata. Hirveää kuraa, mutta antaa mennä vain.

Muistakaa phuksit olla
kiltisti, tai kandiuu-
distus teidät vie.
Noppien tar-

koitus, paremmaksi kasvaminen? Tukea ei saa jos laiskottelee, kurssit tyyppiä, putkijuoksu. Itsetarkoitus joka pitäisi löytää, päämäärä. Ammattitaito, tuloa. Aika kuluu, tuloa.

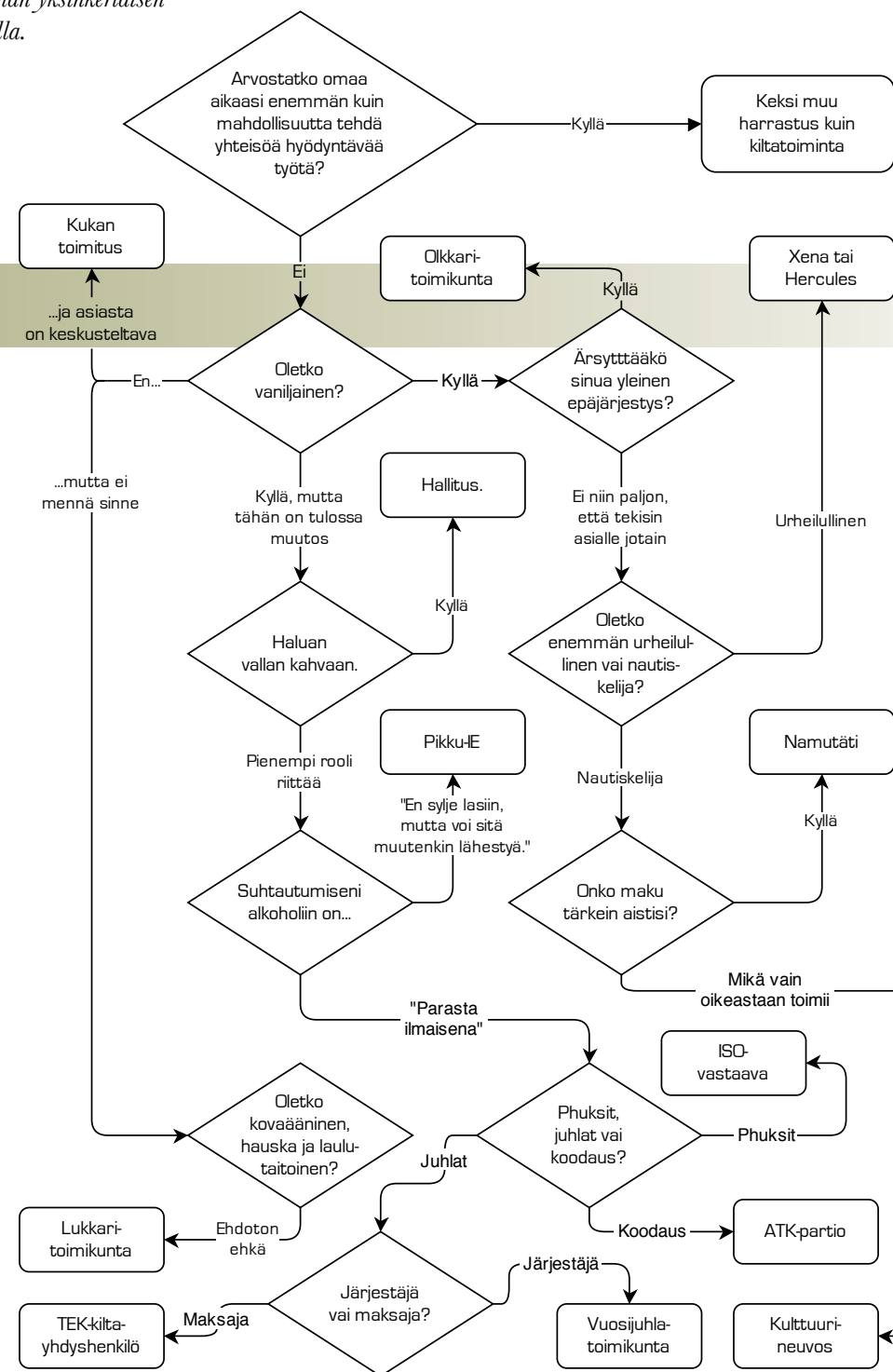
Alkoholi totuuden
lähteenä, harhauttaja,
mitä se saavuttaa, mikä on
saavutettavaa, mitä pitäisi saa-
vuttaa? Mikä ei ole turhaa?
Tähän juttuun ei muuten tule
kuvia, jos se nyt lehteen pää-
tyy. Lehti, kukka, terälehti.
Mihinkään päämäärään en
tällä pääse, syvällinen tämä ei
välttämättä ole.

Tässä jutussa ei käytetä kritiikkä. Tiedostan että tämä pitäisi painaa, tuloksettomuuden tulos, tuottamattomuuden tuotos. Melodraama, itsetietoisuus, ironia; kuusen alla lipputangon juu-

Mihin hakea vaalikokouksessa?

Vesa Laakso ja Anastasia Lipiäinen

Killan toimijat vuodelle 2014 valitaan totuttuun tapaan vaalikokouksella, joka tänä vuonna järjestetään tiistaina 22.10. Jos killan toiminta ei ole vielä tuttua tai et ole varma mikä viroista parhaiten itselle sopisi, voit suorittaa valinnan tämän yksinkertaisen kaavion avulla.



Historian lehtien havinaa: Kukkaviikonloppu 2012

Johannes Vainio

Vuosi sitten Kukan toimitus kokoontui Kanta-Hämeeseen luomaan jälleen uutta opiskelijakulttuurin merkkiteosta. Killan älykkäimmät ja filmaattisimmat jäsenet kokoontuivat erämaaretriittiin luomaan kauneutta ja edistämään totuutta.

Vuosittaisen perinteen mukaan Mökki-kukka pohti olemisen syvällisempiä kysymyksiä ja tarjosi uusille phukseille viisaita neuvoja opintielle. Artikkeleissa käsiteltiin muun muassa uusimpia opiskelutekniikan edistysaskelia ja vireyttä edistäviä elämäntapoja.

Voimaannuttavan gojijugurtin voimin saavutettiin ennennäkemätön henkiintymisen taso, joka antoi puhtia kiivaaseen työrupeamaan.

Killan hallitus sai jälleen olla tyytyväinen lopputulokseen. Retriitti oli täydellinen onnistuminen ja kaikki tavoitteet saavutettiin vaivattomasti.



Kauneutta luodaan.



Hedelmällinen kollaboraatio.



Parhaat ideat syntyvät iltapäiväteen ääressä.



Vehmaan luonnon helmassa.

Kukka kokeilee: Juomat

Lauri Pullinen

Eilinen tequila

Arkadian Alkon litrahinnaltaan edullisin tequila, Sierra Reposado, osoittautui loistavaksi jano- ja seurustelujuomaksi. Perinteiseen tapaan nautittuna juoman pehmeä suutuntuma ja viipyilevä jälkimaku korostavat sitruunan ja suolan voimakkaita makuja. Kyllä tämä meksikolaisen kulttuurin helmi aina parisuhdeavautumiset voittaa! (Lue myös: Kukka kokeilee - totuus vai tequila?)

Appelsiinimehu

Jos huonoja päätöksiä voisi juoda, ne maistuisivat Rainbow'n appelsiinitäysmehulta. Kun mökillä lauantaiaamuna nautittiin viileä hedelmäjuoma ei maistu hyvältä, on jotain mennyt radikaalisti vikaan. Tämä mehu sopii lähinnä krapulapäivien nostalgiseen muisteluun.

Kumala-valkoviini

Tämä hanapakkauksissa myytävä Etelä-Afrikalainen Chenin- ja Chardonnay-rypäleistä puristettu valkoviini maistui pahalta. Lisäksi pakkauksessa ei lue alkoholisisällöstä mitään, mikä sai raadin epäilemään vilunkipeliä. Käytetty hanatyyppejä tosin mahdollistaa pisuleikkien kuivaharjoittelun, mistä Kumala-valkoviini saa ehdottomasti lisäpisteen.

Urealla maustettu löylyvesi

Kiukaalla lämpöinen "terästetty" löylyvesi sihahti mukavasti ja tarjosi miellyttävät, kosteat löylyt. Olutta oli tullut juotua siinä määrin, että saunan täytti uunituoreeseen leipään vivahtava aromi. Makua Tommi Saarikangas kuvailee sanalla "kuvottava".



Tuhkakuppi

Yleensä vahingossa nautittu tuhkakuppi sisältö vaikutti ronskilla aromillaan ja voimakkaalla maullaan, mutta juoman koostumus oli tuhkineen ja tumppeineen varsin epämiellyttävä. Voimallisuudestaan huolimatta tuhkakupin maku ei valitettavasti ole kovin hyvä, ja tarttuissin mieluummin esimerkiksi kylmään olueen.

Mega Force-energiajuoma

Energiajuomajatkumon halvemmasta päästä löytyvä Mega Force yrittää haastaa Monsterin ja Euro Shopperin kaltaiset pelurit mutta jää valitettavasti jälkeen kilpakumppaneistaan. Mega Force ei ole kovin makea eikä se kykene vastaamaan Euro Shopperin vankkumattomaan tyylikkyyteen. Tölkkin ulkoasu ja brändin upeasti valittu nimi tosin osoittavat erinomaista tyyliä.

Mehukatti/käsidesi

Asiantuntijoiden perinteinen ratkaisu loppuneen alkoholin ongelmaan toimii aina. Koskenkorvan, jaloviinan ja tequilan loputtua Kukan toimituskin päätyi kokeilemaan tätä klassikkoa, mitä seuraavana aamuna kyllä kiiteltiin. Neo-Amiseptin synteettinen jälkimaku valaa uskoa Suomalaisen teollisuuden tulevaisuuteen.

Eilinen tequila (uudestaan)

Sierra Reposadon maullinen voittokulku jatkui melko yllättäen vielä useita tunteja pullon tyhjenemisen jälkeen. Tämä toistamiseen kypsytetty versio oli saanut makuunsa happaman vivahteen, joka valitettavasti heikensi juoman makukokonaisuutta. Tästäkin huolimatta valitsemamme tequila vakuutti vielä toisella kierroksellaan.



Dekonstruktio – Miten tähän päästiin?

Tommi Saarikangas

Klo: 22.36

Promillemäärä: 0,33

Ei kommentteja.

Klo: 22.53

Promillemäärä: 0,33

– Pietarin käsi pepulla tuntuu vähän häiritsevältä, ehkä myöhemmin se tuntuu hyvältä.

Klo: 23.15

Promillemäärä: 0,48

– Kyllä tästä ilta vielä lähtee käyntiin.

– En osaa Saksan kieltä yhtään, mutta kuulos-
taa aika kauhealta.

Klo: 23.55

Promillemäärä: 0,77

– Mistä v*tusta se Pietari repii niitä lappuja?

– Osasin sekoittaa sitä maildia ja tulista.

Klo: 00.05

Promillemäärä: 0,92

– Fistaaminen on hauskaa. Anteeksi, twistaa-
minen.

– En oo koskaan kuullut Jarin mummosta.

Klo: 01.53

Promillemäärä: 1,46

– Kohta täällä pyöritellään pulloa ja juodaan
Tequilaa, jos ei vastata totuuksiin.

– Minä en halua juoda Tequilaa ollenkaan.

Klo: 02.48

Promillemäärä: 1,63

– Voi vittu.

– Aika ihanaa, että täällä on näin ryhmähenki,
mahtavaa.

– Voi olla, että mä en muista paljon mä oon
juonut. Voi olla, että mennään kahdessa pro-
millessa.

Klo: 3.12

Promillemäärä: 1,88, tai jotain kaks tai jotain...

– Vähän väsyttää, mut mä en tiedä onks tää
väsymystä vai oonks mä vaan juonut niin
paljon.

Klo: 04.04

Promillemäärä: 2,02

– Aika sääliä, että Pietari on jo nukkumas-
sa.

– Ainoa oikea ratkaisu on juoda lisää.

– Veikkaan, että promillet on aika alakanttiin.

Klo: 05.20

Promillemäärä: 2,18

– Kuka on keksinyt sen säännön, että päätöi-
mittajan pitää mennä viimeisenä nukkumaan?

– Mulla on kylmä.

– Okei, mä otan housut pois.

Klo: 06.30

Promillemäärä: 2,14

– Aa, se oli Aleksi, joka oli mennyt nukku-
maan?

– Mun mielest tää on jo aamupalaa.

– Mulla on oikeestaan semi pirtee fiilis.

– Ehkä kohta vois kirjottaa pääkirjoituksen.

– En mä halua miettiä aamua vielä.

Klo: 13.24

Promillemäärä: 1,2

– Vähän ehkä väsyttää.

– Mie nukun.

– Ääää.

– Blaaaa.

– Hauskaa oli.

– Minä jatkan nukkumista.

Klo: 14.25

Promillemäärä: 1,09

– En mä ainakaan oo vielä syöny.

– Mikä se semmonen darra on?

Klo 17.00

Promillemäärä: 0,75

– No ei mulla tähän työtahtiin oo hirveesti sa-
nottavaa, oon ihan tyytyväinen, että lehti alkaa
vähitellen valmistua.

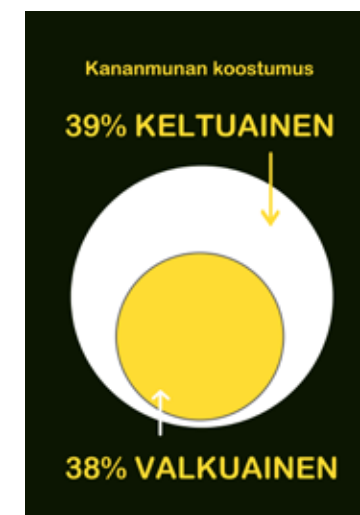
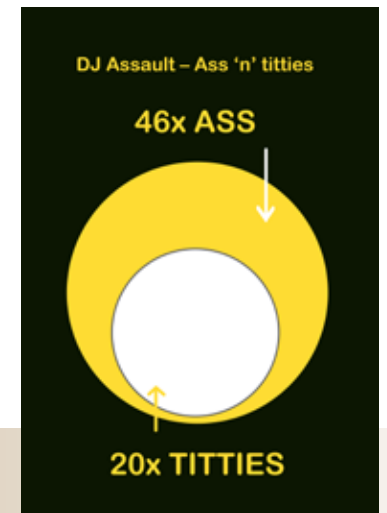
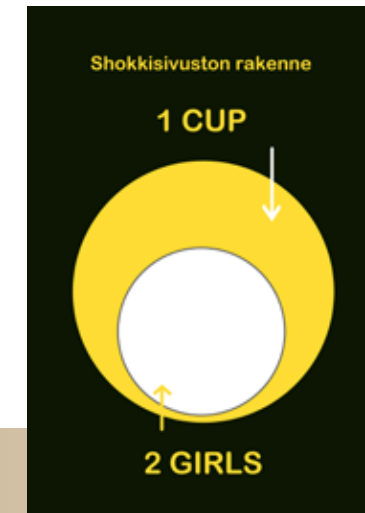
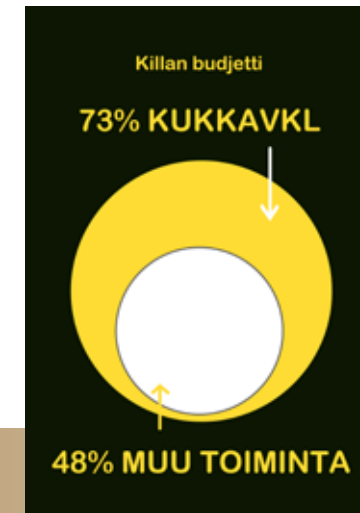
– Taitto saadaan valmiiksi varmaan kymme-
nen aikaan aamulla.

– Voisin käydä p*skalla.

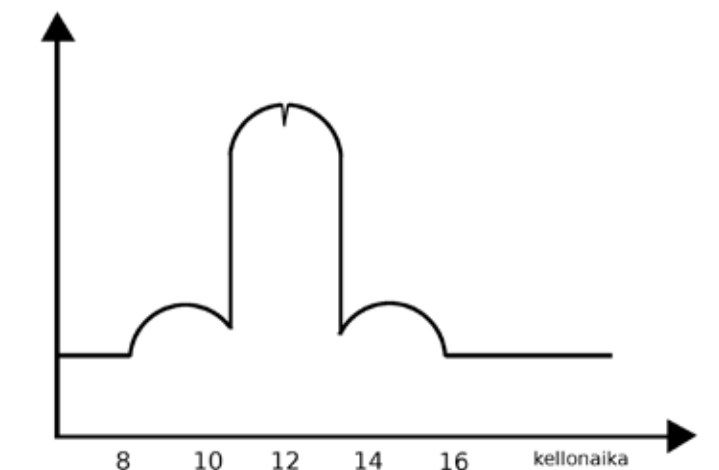
Informaation visualisointi

Aleksi Pyykkönen

Nykyajan informaatiotulvan keskellä pieni phuksi voi tuntea itsensä vieläkin pienemmäksi mas-
siivisina vyöryvien tietomäärien keskellä. Näitä suuria ja hämmentäviä tietomääriä voi myös olla
erityisen vaikeaa käsitellä tai hahmottaa niistä kattavaa kokonaiskuva. Kukan toimituksen in-
formaation visualisoinnin osasto tarttui kuitenkin päättäväisesti haasteeseen ja kokosi lukijoilleen
kattavan paketin vastaamaan arjen kiperiin kysymyksiin.



OLO-huoneen käyttöaste eri vuorokaudenaikoina



Mitä kettu sanoo?

Tommi Saarikangas ja Emil Virkki

Mitä kettu sanoo? Siitä me halusimme ottaa selvän. Päätimme pukeutua lämpimästi, pakata mukaan äänityskaluston ja suunnata Kanta-Hämeen korpeen kuuntelemaan kettujen ääniä.

Olin 10-vuotias kun näin oikean ketun ensi kertaa. Olin mökillä, hiekkalaatikolla leikkimässä. Keskityin täysin leikkihini, ja kääntäessäni päätäni se oli aivan lähelläni. Ketunpoikanen. Säikähdimme toisiamme kai yhtä paljon. Juoksin sisään mökkiin ja suljin oven perässäni. Kettu katosi pusikkoon sanomatta sanaakaan. En koskaan saanut kuulla mitä kettu sanoo.

Matkalla majapaikkaamme näemme ketun: olemme vä-

hällä ajaa sen päälle. Se juoksee ajovaloissa joitakin metrejä ja katoaa metsään. Emme voi kuulla mitä se sanoo mennessään. Majapaikalle päästyämme puhumme kokemuksestamme ja jaamme kettutarinoitamme. Pitkän matkan uuvuttamina emme enää jaksaa lähteä metsään äänittämään, vaan jätämme koioksen huomiselle.

Hyvin nukutun yön ja iltapäivän jälkeen päätämme siirtyä syvemmälle metsään kuuntelemaan kettuja. Seurailemme hetken matkaa majapaikkamme ohittavaa tietä ja otamme sen jälkeen suunnan koskemattomaan metsään. Istahdamme mättäälle ja jäämme kuuntelemaan. Mätäs on kostea. On aivan hiljaista. Tähtitaivas on

kirkas, kuu on nousemassa. Kuikka laulaa kaukaisuudessa. Näkö alkaa tottua hämärään ja alamme nähdä kiiltomatoja ympärillämme. Aikamme istutuamme alamme pohdiskella luontosuhdetta. Sitä, kuinka harvoin lopulta tulee käytyä metsässä.

Yhtäkkiä jossakin rasahtaa. Hiljennymme kuuntelemaan, mutta kuulemme vain hiljaisuutta. Viritän kamerani ja laukaisen sen rasahduksen suuntaan. Kuvassa ei näy mitään. Äänen on täytynyt olla vain harhaa - olemme istuneet äänettömässä metsässä liian kauan. Päätämme lähteä. Astumme tielle ja palaamme majapaikkaan, valojen ja juoksevan veden luo. Ja ketun ääni jää yhä salaisuudeksi.



Kuvassa ei näy mitään.

Infophuksin selviytymisopas

Joonas Rouhiainen

OLOsessio 101: Näin revit post-itin

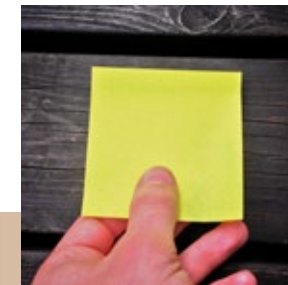
Väärä tapa: lapun nostaminen pinon avoimesta päästä. Lappu käyristyy ja pysyy siksi huonosti kiinni pinnoissa.



Oikea tapa 1: lapun irrottaminen liimapinnan suuntaisesti. Liimapinta ei käyristy merkittävästi.



Oikea tapa 2: vauhdikas vetäisy pinon avoimesta päästä. Tällä tavalla vältetään kaikki käyristyminen. Menetelmää on kuitenkin vaikeampi käyttää, jos lappuja on jäljellä vain muutama.



Muista: aidoissa post-iteissä on paras liimapinta, älä tyydy halpakopioihin!

Käyttäydy kiltahuoneella – Olkkaritoimikunta kiittää

Kun tulet tai lähdet Olkkarilta, moikkaa muita.

Tiskaa astiasi käytön jälkeen.

Jos keittiön pöydällä pyörii herkkuja, ne on tarkoitettu kaikille.

Namubufferi ei ole velkakirja – se ei saa mennä miinukselle.

Ota kengät pois ennen sohva-alueelle menemistä.

Palauta ruokalan astiat ruokalaan.

Jos et tunne jotakuta, esittäydy ja tutustu!



Edelliset infovuosikurssit lyhyesti

IV12 – Suurin infolaisvuosikurssi koskaan. Sukupuolijakaumaltaan poikkeuksellisen poikavoitoinen.

IV11 – Startup-vuosikurssi. Haalarimerkissä phuksispeksin seepra ja Janne Käen possu.

IV10 – Vaiettu vuosikurssi. Haalarimerkkinä Olkkarin tanssiva hamsteri.

IV09 – Klusteroitunut menestyjävuosikurssi. Haalarimerkkinä Vitruviuksen mies.

IV08 – Kilta-aktiivien vuosikurssi. Haalarimerkkinä antilooppi.

Muinaiset avaruusoliot

Informaatioverkostojen syn-ty ja nykyinen rakenne ovat aina kummastuttaneet tutkijoita. Miten 1990-luvulla eläneet muinaisihmiset ovat osanneet luoda koulutusohjelman, joka on pysynyt ajan-kohtaisena nykypäivään asti? Mainstream-tutkijat ovat vedonneet lähinnä hyvään onneen. Kuitenkin kymmenet infolaiset uskovat, että muinaiset avaruusolennot ovat vaikuttaneet informaatioverkostojen suuntaan alusta asti. Entä jos he ovatkin oikeassa?

Outoja säännönmukaisuuksia muinaista Studio 1 -kurssia koskevissa muisteluissa. Olkkarin hyllyissä olevat muinaiset, kummalliset artefaktit. Erikoinen, liki 100% lähentelevä työllisyys. Informaatioverkostojen koulutusohjelma on tosiaan täynnä erikoisia vastaavuuksia, joiden on vaikea uskoa olevan sattumaa.

Jotkut tutkijat eivät uskokaan, että kyse olisi satunnaisuuksista. ”Todisteita maan ulkopuolisten olentojen vierailuista Olkkarilla on valtavasti. Vaatii suunnatonta tyhmyyttä ummistaa niiltä silmänsä”, sanoo Friedrich von Schnurrbart aateliset viikset vaaleina väpäjävinä. ”2000-luvun tekniikka ei olisi mitenkään riittänyt luomaan esimerkiksi erilaisia musisoivia ja väräjäviä eläimiä”, hän jatkaa kuvaillen Olkkarin

kuuluja pienoispatsaita. Athenen kiltahuoneella on useita muinaisten infolaisten kohtamia eläimiä esittäviä kummallisia artefakteja, joiden toimintaperiaatteita nykytekniikka ei mitenkään ole osannut selittää. ”Tekemäni mittaukset osoittavat niiden patsaiden omaavan radioaktiivisia ominaisuuksia. Luultavasti muinaiset avaruusolennot ovat käyttäneet niitä eräänlaisina majakoina, joiden mukaan he ovat voineet suunnistaa. Niiden antamat äänimerkit ovat toimineet eräänlaisena lennonjohtona.” von Schnurrbart virkkoo katsellen arvoituksellisenä kohti aurin-
gonlaskua.

Toinen silmiinpistävän erikoinen seikka on infolaisten mytologiassa esiintyvä mystinen Studio 1. Kyse on ilmeisesti ollut jonkinlaisesta toiviosta, jolle jokainen tuore informaatioverkostojen opiskelija on laitettu todistamaan kelpoisuutensa. Kertomukset tästä koettelemuksesta pysyvät samanlaisina vuosikurssista toiseen. Yksi osa sitä on kokeilaiden joukkoon taivaasta ilmaantuvat ”assarit”, jotka antavat neuvoja ja uusia tehtäviä kokeilaille. ”Onko tällainen edes mahdollista? Kyllä se on! Ainoa järkevä oletamus on se, että kyseessä ovat maan ulkopuolelta saapuneet olennot. Joka muuta väittää sille sanon terve vaan, ja läh-

den juhlimaan. Juhlimaan!” kertoo meille kansantanhuja ja tarinoita tutkinut Vantaan yliopiston professori Gregorius Mustakipolous. Tarujen mukaan ”assarit” ilmaantuivat informaatioverkostojen täysivaltaisiksi jäseniksi ponnistelevien nuorten pariin, kun epäinhimillinen michuuskoe on ollut pahimmillaan. ”Assarit” ovat avustaneet kokeilaita ylimaallista viisautta sisältävillä vinkeillään.

Tämän todistuksen jälkeen ainoa järkevien ihmisten mielessä oleva kysymys on tietenkin se, miksi näin on. Syytä tähän on ymmärrettävästi vaikea sanoa. Athenen kiltahuoneen alta on kuitenkin havaittu voimakasta magneettista säteilyä. Jotkut tutkijat uskovatkin, että muinaiset ovat halunneet pitää huolta infolaisista sen takia, että he olisivat paikalla auttamassa ja palvelemissa heitä, kun he laskeutuvat maahan harrastamaan seksiä ihmisten kanssa uhrien nukkuessa. ”Uskon vahvasti, että muinaiset avaruusolennot ovat suorastaan vaalineet informaatioverkostoja etupäässä Namu-tädin palveluiden takia. Kyllähän avaruusolennotkin haluavat maahan päästyään puraista patukkaa suoraan olkkarin hyllyköstä! Hehehehheheheheee!” von Schnurrbart naurahtaa kainosti.



Silkkaa Pornoa ja Metsikön Munahaukat

Monella aikatasolla liikkuva episodielokuva Silkkaa Pornoa ja Metsikön Munahaukat on koskettava ja kantaaottava eepos vuodelta 2001. Vaikut-tavan aikalaiskuvauksen keskeisenä teimana on ihmisten luonnollisten halujen ja yhteiskunnan rakenteiden, normien ja instituutioiden, kuten avioliittoinstituution, välisen ristiriidan analysointi. Seksuaalisuutta tarkastellaan niin luonnollisesta kuin keinotekoisestakin näkökulmasta. Myös henkistä maailmaa käsitellään ristikorujen ja kihlasormusten symbolien kautta. Sukupuoli-rooleja rikkovat toimintakoh-taukset nostavat Silkan Pornon suomalaisen elokuvahistorian merkkiteosten joukkoon.

Silkkaa Pornoa asettuu genre-rajojen liittymäkohtaan erotiikan, komedian ja trillerin

välimaastoon. Osansa saavat myös jylhiä luonnonmaisemia ihannoivat panoraamat. Elokuva antaa kyytiä perinteisen erotiikan konventioille poistamalla siitä kiihottavuuden ja esittämällä itse toiminnan lähinnä symbolina jollekin tärkeämmälle. Monet otokset näyttävät lisäksi keskittyvän melko yhdentekeviin yksityiskohtiin, kuten tickyltteihin tai taajamaliikenteeseen, joille tavanomainen erotiikka ei anna tilaa.

Elokuvan päätähtenä nähdään unohtumaton Rakel Liekki, jonka roolisuoritus on verraton. Myös muun näyttelijäkaartin kaurismäkeläinen ulosanti teki vaikutuksen. Äänituotannollisesti Silkkaa Pornoa jää, ilmeisen tahallisesti, melko arkaaiselle tasolle, mitä korostaa musiikin ajoittainen puuttuminen. Tämä elokuva-kerrontaa ja valokuvausta yhdistävä monimediateos olisikin ansainnut vähintään Jussi-eh-

dokkuuden ennakkoluulottomista musiikkivalinnoistaan.

69 Productions -tuotantoyhtiö on ylittänyt itsensä myös puvustuksen ja leikkauksen saralla. Roolihahmojen vaatetus kuvastaa heidän surrealistista luonnettaan ja leikkauksissa on käytetty vain tyylikkäämpiä Windows Movie Makerin erikoistehosteita. Kuvakulmia on käytetty mielenkiintoisesti, jopa kiusaannuttavan tarkkoja lähikuvia säästelemättä. Katsoja kokee tosiaan olevansa toiminnan keskipisteessä.

Silkkaa Pornoa kumartaa The Matrixille roolihahmojensa puolesta ja muistuttaa ajallisesti irrallisen kerrontansa kautta jopa Quentin Tarantinon merkkiteoksia. Elokuvan eri episodit kurotaan tyylikkäästi yhteen toisteisten teemojen ja motiivien avulla. Silkkaa Pornoa on paikoitellen jopa hidas-tempoinen, mutta niin klassikot usein ovat.

Testi: Pitäisikö sinun jo valmistua?

Inkeri Saiku

Hallituksen mielestä opiskelijat opiskelevat liian kauan, mutta mistä tietää mikä on liian kaa? Tee kukan erehtymätön testi ja selvitä mikä on tuomiosi!

- Mitä mieltä olet tämän vuoden fukseista?
 - Jee! Paras vuosikurssi ikinä!!! <3<3<3
 - Ihanan söpöjä pikkusia :3
 - Mitä?!? Tuliko niitä taas uusia?? :O
- Mikä on tällä hetkellä suurin ongelmasi?
 - Studio 1
 - Krapula
 - Dippa pitäis kirjottaa... ja se ruotsinkurssi käydä...
- Mitä juot bileissä?
 - Siideriä! Olut on pahaa :S
 - Virosta tuotua kaljaa
 - Toin omat juomat, minulle kelpaa vain laatu.
- Suosikkilaulusi sitseillä?
 - Pikku kakkosen posti
 - Lisäsäkeistöt
 - Ikuisen teekkarin laulu
- Mikä ohjelmointikieli?
 - Scala
 - Python
 - Java <3
- Vaihto-opiskelu?
 - En ole vielä ehtinyt!
 - Juuri tulossa/menossa!! :)
 - Opiskeluaikani parhaita kokemuksia... olisinpa mennyt aiemmin niin olisin ehtinyt kahdesti!
- Montako merkkiä sinulla on haalarissa?
 - Ompelin juuri Athene-merkin!
 - No onhan niitä joitakin kertynyt...
 - Haalaria ei näy. Muuten huomaisitko kun mulla on tää hiha erivärinen? Vaihdoin sen yhden kylterin kanssa, ja tän pinkin lahkeen taas sain kun...
- Mikä on parisuhdetilanteesi?
 - Hihi, siellä varaslähdössä oli kyllä se yksi söpö tyttö/poika...
 - Noin puolet killasta on jo kokeiltu ;)
 - Olet naimisissa/avoliitossa Otaonnelan perhekylässä
- Paljonko sinulla on noppia?
 - 0-60
 - 60-270
 - 270-300+
- Mitä odotat Wapulta?
 - Että saa painaa teekkarilakin päähän!
 - PÖNTHÖÖ!!!
 - Rauhallista tissuttelua Ullanlinnanmäen piknikillä
- Mikä on roolisi killassa?
 - Toimari
 - Hallituksen jäsen ja joka-paikanhöylä
 - Legenda

Sait entien a-vastauksia:

Olet phuksi, tai ainakin henkinen phuksi. Kaikki on sinulle vielä uutta ja jännittävää mutta ehkä myös hukan hämmennävää. Sinun ei kannata murhtaa vielä mitään valmistumisesta, keskity nyt vain sen oikean luentosalin löytämiseen.

Sait entien b-vastauksia:

Elät opiskeluelämäsi kulta-aikaa: Sinulla on tarpeeksi energiaa, osaamista ja opintopisteitä jäljellä, jotta voit todella tehdä ihan mitä haluat! Juuri nyt on oikea aika lähteä Singaporen vaihtoon, ota se viestimän sivuaine mistä olet haaveillut ja alkaa järjestää Aalto on Spacea.

Sait entien c-vastauksia:

Sinun pitäisi jo valmistua, ja mieluiten eilen. Olet phabuista phabuun, vanhoista pieruista se haisevin. Elät teekkarivuorossa, muistat "vanhoja hyviä aikoja" ja kirjoitat niistä muistelon Kukaan, mutta et enää jaksa osallistua uusiin tapahtumiin. Päiväsi teekkarina ovat luttu.

Sarkastinen siili

Merituuli Melkko

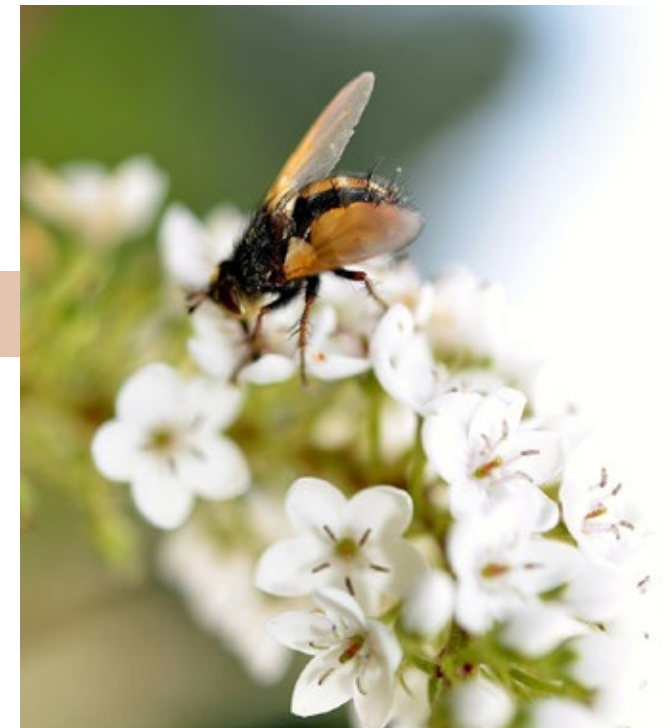


Phuksiruno

*Mistä on fuksitytöt tehty,
mistä on fuksitytöt tehty?
Hymyistä, siideristä,
sekoiluista, morkkiksista.
Näistä on fuksitytöt tehty!*

*Mistä on fuksipojat tehty,
mistä on fuksipojat tehty?
Intistä, uhoomisista,
Ollin lempiosasista.
Näistä on fuksipojat tehty!*

-Anonyymi





Tämän Kukan niitto valmistui sunnuntaina 15.9. ajassa 10.19